

B-Side Company

Tracks

Fiche Technique

Lieu de représentation :

Temps de montage : 4h

Temps de préparation avant spectacle : 3h

Temps de démontage : 2h30

Hauteur de l'installation : mâts de 8m, largeur vergue 4m

Espace acrobatique aérien nécessaire : hauteur 9 m x largeur 4m x longueur 13m.

Espace minimum au sol pour l'implantation de la structure : 16 x 16 mètres

Espace minimum de jeu au sol : 6 x 6 mètres.

* **Parquet :**

-soit la COMPAGNIE amène un parquet de 6m sur 6m. (frais de déplacement supplémentaires)

Sol : Le plus horizontal possible (pente de 7% maximum) plat et accessible en voiture.

-soit l'ORGANISATEUR prévoit un parquet :

Le parquet doit être aussi plat et lisse que possible et doit être à 50cm de maximum du sol. Il doit être de 6m sur 6m minimum et 8m sur 8 maximum.

Le parquet sera monté au moins 4h avant le début de la première représentation.

L'installation et l'emplacement du parquet se fera d'un commun accord entre la COMPAGNIE et l'ORGANISATEUR.

* **Ancrages :** 6 points d'ancrage au sol :

- soit 6 pinces, piquets de 1m20 dans le sol

Pas de canalisation à moins de 1 mètre de profondeur

Pas de lignes électriques souterraines à moins de 1 mètre de profondeur

- soit 6 blocs de béton de 1 tonne chacun fournis par l'organisateur sur palettes en bois ou munis d'un crochet.

- soit 6 cuves d'eau de 1 tonne chacune fournies par l'organisateur sur palettes en bois.

- soit 6 sacs de sables d'une tonne munis d'une anse ou sur palettes en bois.

Une fois le portique installé à un endroit, il ne peut pas être déplacé d'un jour à l'autre.

Sonorisation :

- Alimentation électrique à moins de 30m du lieu de représentation : 220V / 16A

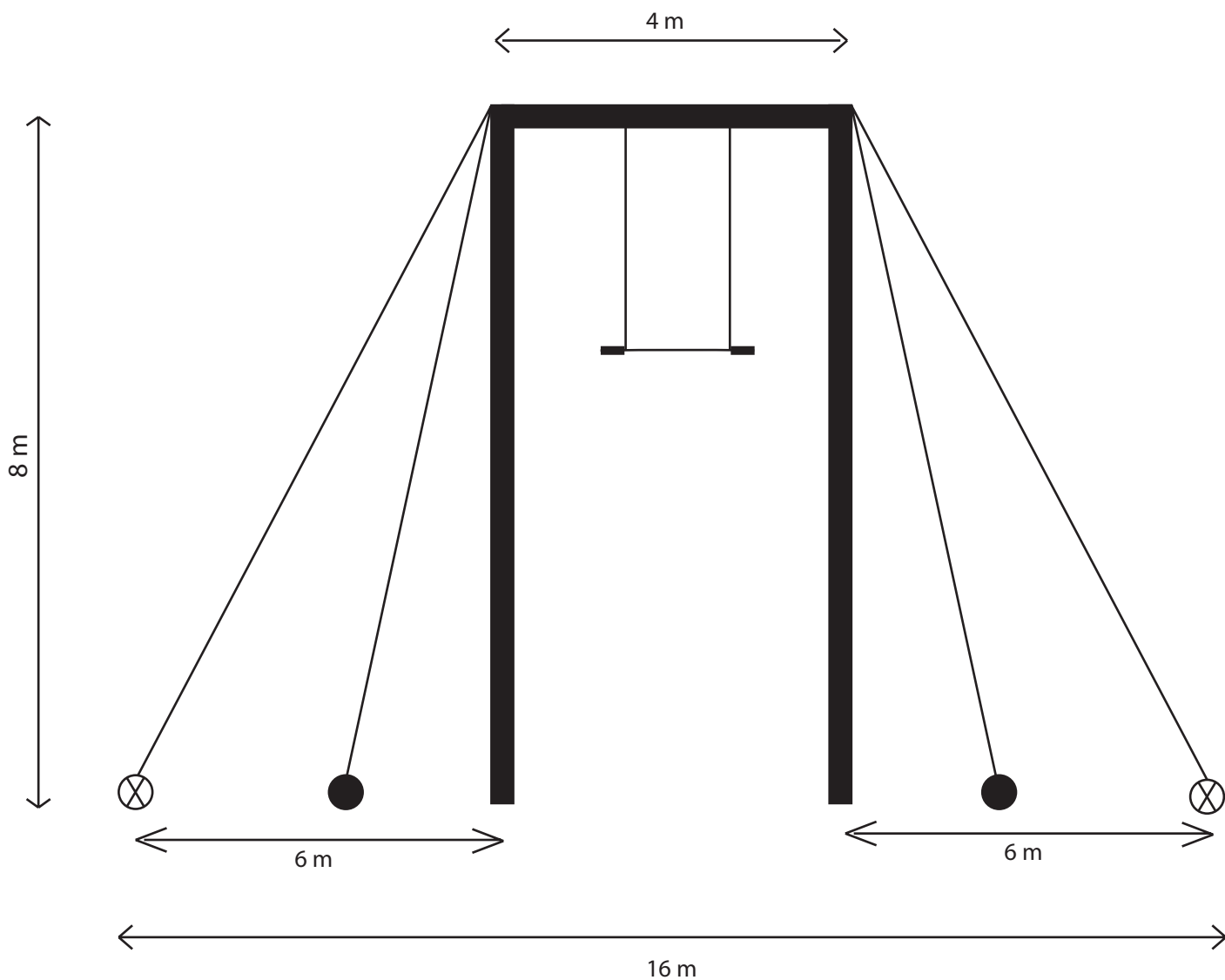
Lumière:

Pour les spectacles nocturnes, un éclairage total de la scène est nécessaire et l'installation lumière sera fournie par l'organisation.

L'organisateur fournira également à la compagnie deux rouleaux d'adhésifs pour tapis de danse afin de permettre à la compagnie d'installer correctement son tapis de danse.

Il pourra également mettre à disposition de la compagnie des chaises ou des bancs afin de faciliter l'accueil du public

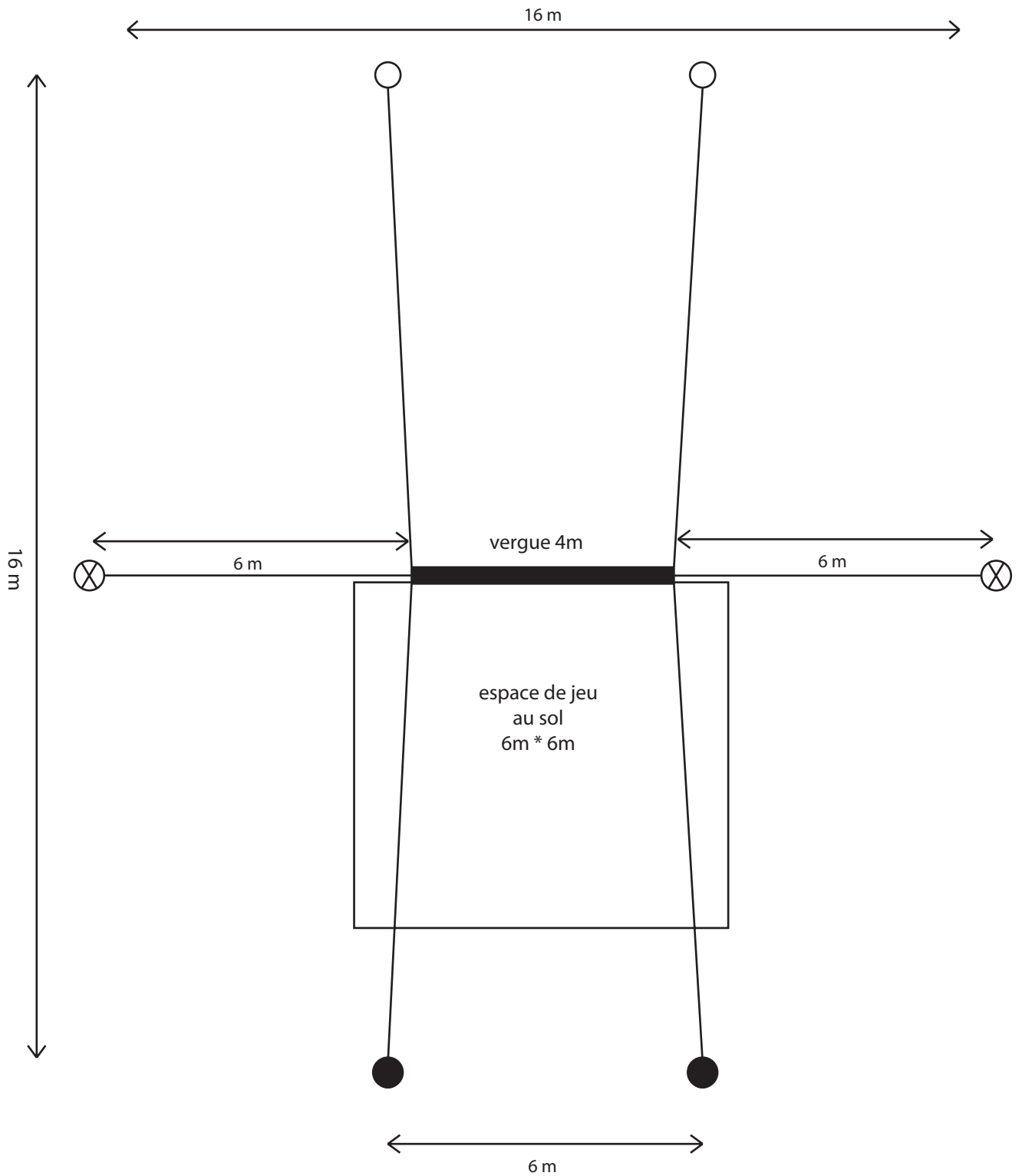
Vue de face



Points d'ancrage au sol :

- ⊗ Milieu de scène
- Avant de scène

Vue de dessus



Points d'ancrage au sol :

- Fond de scène
- ⊗ Milieu de scène
- Avant de scène

Contact :

Camille Jacquot

+33 06 08 03 48 05

companybside@gmail.com

www.bsidecompany.nl

Production :
Les Rumeurs qui Courent
Les Chagnots
71220 Beaubery

